

Nr. I

"Misericordias Domini"

Psalm 89

Ich will singen von der Gnade des Herrn ewiglich.

Originale Beschlüsselung in den Stimmbüchern:

Cantus: C1 / Altus: C3 / Tenor: C4 / Basis: F4

System 1 (Measures 1-8):

Cantus: Mi - se - ri - cor - di - as Do - - -

Altus: Mi - se - ri - cor - di - as Do - - - mi -

Tenor: Mi - se - ri - cor - di - as Do - - -

Basis: Mi - se - ri - cor - di - as Do - - -

System 9 (Measures 9-17):

Cantus: mi - ni, mi - se - ri - cor - di - as Do - - - mi -

Altus: mi - ni, mi - se - ri - cor - di - as Do - - - mi -

Tenor: Mi - se - ri - cor - di - as Do - - - mi -

Basis: Mi - se - ri - cor - di - as Do - - - mi -

System 18 (Measures 18-26):

Cantus: ni, mi - se - ri - cor - di - as Do - - -

Altus: mi - se - ri - cor - di - as Do - - - mi - ni, mi - se - ri - cor - di -

Tenor: ni, mi - se - ri - cor - di - as Do - - - mi - ni, mi -

Basis: cor - di - as Do - - - mi - ni,

27

mi - ni,
mi - se -
as Do mi - ni,
mi -
se - ri - cor - di - as Do mi - ni,
mi - ni,
mi - se - ri - cor -

ri - cor - di - as Do mi - ni,
se - ri - cor - di - as Do mi - ni, in ae -
mi - se - ri - cor - di - as Do mi - ni, in ae -
di - as Do mi - ni,

in ae - ter - num can - ta -
ter - num can - ta - bo, in ae -
ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter -
ae - ter - num can - ta - bo, in ae -

bo, in ae - ter -
ter - num can - ta - bo, in ae -
ae - ter - num can - ta -
num can - ta - bo, in ae -

129

in ae-ter num can-ta
bo, in ae-ter num can-ta
bo, in ae-ter num can-ta bo, can
num, in ae-ter
138
bo, can-ta
bo.
ta
bo.
ta
bo.
num can-ta
bo, can ta
bo.

Nr. II

"Jerusalem, plantabis vineam"

Responsorium für die Adventszeit

Jerusalem, du wirst einen Weinberg pflanzen auf deinen Bergen und du wirst jubeln, denn der Tag des Herrn wird kommen. Steh auf, Zion, wende dich zum Herrn, deinem Gott. Freue dich und frohlocke, Jakob, denn aus der Mitte der Völker wird dein Heiland kommen.

Originale Beschlüsselung in den Stimmbüchern:
Cantus: C1 / Altus: C3 / Tenor: C4 / Basis: F4

1

Cantus

Altus

Tenor

Basis

8

9

ne - am,

ne - am,

Je - ru - sa - lem, plan - ta - bis vi -

Je - ru - sa - lem, plan - ta - bis vi -

18

plan - ta - bis vi - ne -

ta - bis vi - ne -

ne - am in ne - am,

26

am in mon - ti-bus tu - is et ex-ul-ta -

am in mon - ti - bus tu - is et ex-ul-ta - bis, et ex-ul-ta -

mon - ti - bus tu - is et ex-ul-ta - bis, et ex-ul-ta -

in mon - ti-bus tu - is et ex-ul-ta - bis

35

bis qui - a di - es Do - mi - ni ve - ni - et,

bis qui - a di - es Do - mi - ni ve - ni - et, qui -

bis qui - a di - es Do - mi - ni ve - ni - et,

qui - a di - es Do - mi - ni ve - ni - et,

110

119

Nr. III "O magnum mysterium" Responsorium für das Weihnachtsfest

O großes Geheimnis und wunderbares Heiligtum, dass Tiere den geborenen Herrn sahen, in der Krippe liegend.
Selig die Jungfrau, deren Leib würdig war, Christus den Herrn zu tragen. Halleluja.

Originale Beschlüsselung in den Stimmbüchern:
Cantus: G2 / Altus: G2 / Tenor: C2 / Basis: C4

1

Cantus

Altus

Tenor

Basis

12

11

ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut

ad - mi - ra - - bi - le sa - cra men - tum,

et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, ut a-ni-ma - li-

ad - mi - ra - bi - le sa - cra men - tum, ut a-ni-

19

a-ni-ma - li - a vi - de - rent Do - - mi - num na - tum,

ut a-ni-ma - li - a vi-de - rent Do - mi-num na - tum, ia -

a vi - de - rent Do - - mi - num na - tum, ia -

ma - li - a vi - de - rent Do - - mi - num na - tum, ia -

27

ia - cen - tem in pra - se - pi - o, ia - cen - tem

cen - tem in pra - se - pi - o, ia - cen - tem in pra - se - pi - o, ia - cen - tem

cen - tem in pra - se - pi - o, ia - cen - tem in pra - se - pi - o, ia - cen - tem

cen - tem in pra - se - pi - o, ia - cen - tem in pra - se - pi - o, ia - cen - tem

36

in pra - se - pi - o. Be - a - ta vir - go, be - a - ta vir - go

in pra - se - pi - o. Be - a - ta vir - go, be - a - ta vir - go cu - ius

in pra - se - pi - o. Be - a - ta vir - go, be - a - ta vir - go

in pra - se - pi - o. Be - a - ta vir - go, be - a - ta vir - go cu -

Nr. IV

"Miserere mei, Deus"

Psalm 51

Gott, sei mir gnädig nach deiner Güte und tilge meine Sünden nach deiner großen Barmherzigkeit.
 Wasche mich rein von meiner Missetat und reinige mich von meiner Sünde;
 denn ich erkenne meine Missetat und meine Sünde ist immer vor mir.
 An dir allein habe ich gesündigt und übel vor dir getan,
 auf dass du recht behaltest in deinen Worten und rein dastehst, wenn du richtest.
 Siehe, in Schuld bin ich geboren und meine Mutter hat mich in Sünde empfangen.
 Siehe, du liebst Wahrheit, die im Verborgenen liegt und im Geheimen tust du mir Weisheit kund.
 Entschuldige mich mit Ysop, dass ich rein werde; wasche mich, dass ich weißer werde als Schnee.
 Lass mich hören Freude und Wonne, dass die Gebeine fröhlich werden, die du zerschlagen hast.
 Verberg dein Antlitz vor meinen Sünden und tilge alle meine Missetat.
 Schaffe in mir, Gott, ein reines Herz und gib mir einen neuen, beständigen Geist.
 Verwirf mich nicht von deinem Angesicht und nimm deinen heiligen Geist nicht von mir.
 Erfreue mich wieder mit deiner Hilfe und mit einem willigen Geist rüste mich aus.
 Ich will die Übertreter deine Wege lehren, dass sich die Sünder zu dir bekehren.
 Errette mich von Blutschuld, Gott, der du mein Gott und Heiland bist,
 dass meine Zunge deine Gerechtigkeit rühme.
 Herr, tue meine Lippen auf, dass mein Mund deinen Ruhm verkündige.
 Denn Schlachtopfer willst du nicht, ich wollte sie dir sonst geben, und Brandopfer gefallen dir nicht.
 Die Opfer, die Gott gefallen, sind ein geängsteter Geist,
 ein geängstetes, zerschlagenes Herz wirst du, Gott, nicht verachten.
 Tue wohl an Zion nach deiner Gnade, baue die Mauern zu Jerusalem.
 Dann werden dir gefallen rechte Opfer, Brandopfer und Ganzopfer;
 dann wird man Stiere auf deinem Altar opfern.

(Übersetzung: Lutherbibel 2017)

Originale Beschlüsselung in den Stimmbüchern:
 Cantus: G2 / Altus: G2 / Tenor: C2 / Basis: C4

Miserere mei

1

Cantus Altus Tenor Basis

8

Et secundum

16

Et secundum multi-tu-di-nem mi - se - ra - - ti - o - - num tu -
 Et secundum multi-tu-di-nem mi - se - ra - - ti - o - - num tu -
 Et secundum multi-tu-di-nem mi - se - ra - - ti - o - - num tu -
 Et secundum multi-tu-di-nem mi - se - ra - - ti - o - - num tu -

22

a - rum de - le in - i - qui - ta tem me - - am.
 a - rum de - le in - i - qui - ta tem me - - am.
 a - rum de - le in - i - qui - ta tem me - - am.
 a - rum de - le in - i - qui - ta tem me - - am.

Amplius lava me (Cantus tacet)

29

Am - pli-us la - - va me ab in - i - qui - ta - te me - - a et
 Am - pli-us la - - va me ab in - i - qui - ta - te me - - a et
 Am - pli-us la - - va me ab in - i - qui - ta - te me - - a et

36

a pec - ca - - to me - o mun - da me.
 a pec - ca - - to me - o mun - - - da me.
 et a pec - ca - - to me - o mun - da me.

Quoniam iniquitatem

45

Quo - ni - am in - i - qui - ta - tem me - am e - go cog-nos-co, e - go cog-nos-co et
 Quo - ni - am in - i - qui - ta - tem me - am e - go cog-nos-co, e - go cog-nos-co et
 Quo - ni - am in - i - qui - ta - tem me - am e - go cog-nos-co e - go cog-nos-co
 Quo - ni - am in - i - qui - ta - tem me - am e - go cog-nos-co, e - go cog-nos-co et

52

pec - ca - tum me - - um con - tra me est sem - per, con -
 pec - ca - - tum me - um con - tra me est sem - per,
 et pec - ca - tum me - - um con - tra me est sem - per,
 pec - ca - - tum me - um con - tra me est sem - per, con -

61

- tra me est sem - per, con - tra me est sem - per.
 con - tra me est sem - per, con - tra me est sem - per.
 con - tra me, con - tra me est sem - per.
 - tra me est sem - per, con - tra me est sem - per.

Tibi soli peccavi

69

Ti - bi so - li pec - ca - vi et ma - lum co - ram te fe - ci ut ius -
 pec - ca - - vi et ma - lum co - ram te fe - ci ut ius -
 pec - ca - - vi et ma - lum co - ram te fe - ci ut ius -
 pec - ca - - vi et ma - lum co - ram te fe - ci ut ius -

Nr. V.

"In exitu Israel de Aegypto"

Psalm 113

Als Israel aus Ägypten zog, das Haus Jakob aus dem fremden Volk,
 da wurde Juda sein Heiligtum, Israel sein Königreich.
 Das Meer sah es und floh, der Jordan wandte sich zurück.
 Die Berge hüpfen wie die Widder, die Hügel wie die jungen Schafe.
 Was war mit dir, du Meer, dass du flohest, und mit dir, Jordan, dass du dich zurückwandtest?
 Ihr Berge, dass ihr hüpfet wie die Widder, ihr Hügel, wie die jungen Schafe?
 Vor dem Herrn erbebe, du Erde, vor dem Gott Jakobs,
 der den Felsen wandelte in einen See und Gestein zur Wasserquelle!
 (Übersetzung: Lutherbibel 2017)

Originale Beschlüsselung in den Stimmbüchern:
 Cantus: G2 / Altus: C1 / Tenor: C2 / Basis: C4

In exitu Israel de Aegypto

Cantus

Altus

Tenor

Basis

9

de Ae - gyp - - to, do - mus Ja - cob

Ae - gyp - - to, do - mus Ja - cob

- ra - el de Ae - gyp - - to, do - mus Ja - cob

de Ae - gyp - - to, do - mus Ja - cob

30

17

de po - pu - lo bar - - - ba - ro.
cob po - pu - lo bar - - - ba - ro.
cob de po - pu - lo bar - - - ba - ro.
de po - pu - lo bar - - - ba - ro.

Facta est Judaea

23

Fac - ta est Ju - dae - a sanc - ti - fi - ca - ti - o
Fac - ta est Ju - dae - a sanc - ti - fi - ca - ti - o e -
Fac - ta est Ju - dae - a sanc - ti - fi - ca - ti - o
Fac - - ta est Ju - dae - a sanc - ti - fi - ca - ti - o

32

e - ius, Is - ra - el po - tes - tas e - - - ius.
e - ius, Is - ra - el po - tes - tas e - - - ius.
e - ius, Is - ra - el po - tes - tas e - - - ius.
e - ius, Is - ra - el po - tes - tas e - - - ius.

Mare vidit (Cantus tacet)

40

Ma - re vi - dit et fu - git: Jor -
Ma - re vi - dit et fu - git:
Ma - - re vi - - dit et fu - -