

# De Sacramento Baptismi

## Vom Sakrament der Taufe

"Euntes docete omnes gentes"

(Matth. 27/19 - Mark. 16/16)

"Das Aug allein das Wasser sicht"

# De Clavium potestate

Von der Schlüsselgewalt

"Der Herr Jesus blies seine Jünger an"

Musica Catechetica Nr. 4, 5 und 6

## De Sacramento Baptismi

*Euntes docete omnes gentes*

Johann Erasmus Kindermann  
(1616 - 1655)

Bearbeitung: Hans-Gerhard Dürr

The musical score consists of six staves:

- Cantus I:** Soprano part, labeled "Solus".
- Cantus II:** Alto part, labeled "Solus".
- Tenor I (Altus):** Tenor part, labeled "Solus".
- Tenor II:** Bass part, labeled "Solus".
- Bassus:** Bass part, labeled "Solus".
- Violon / Fagotto si placet:** Violin/Bassoon part.
- Bassus Generalis:** Basso continuo part, shown with two staves.

The vocal parts sing the Latin text "Euntes docete omnes gentes" in three-measure phrases. The basso continuo parts provide harmonic support with sustained notes and chords.

7

C.I  
tes, om-nes gen - tes, bap - ti - zan - tes, do-ce - te om - nes

C.II  
tes, do-ce - te om - nes gen - tes, e - un - tes, do-ce - te om - nes

T.I  
(A) tes, do-ce - te om - nes gen - tes, do - ce - te om - nes gen - tes,

T.II  
do-ce - te om - nes gen - tes, do-ce - te om - nes, om - nes gen - tes,

B.  
e - un - tes, do-ce - te om - nes gen - tes,

V. /  
Fag.

BG

# 6 5 #3 4 4 #3 #



12

C.I  
gen - tes, om-nes, om-nes, om-nes, om-nes gen - tes, bap-ti-zan - tes e - os  
*Tutti*

C.II  
gen - tes, om-nes, om-nes, om-nes, om-nes gen - tes, bap-ti-zan - tes e - os  
*Tutti*

T.I  
(A) om-nes, om-nes, om-nes, om-nes, om-nes gen - tes, bap-ti-zan - tes e - os in  
*Tutti*

T.II  
om-nes, om-nes, om-nes, om-nes, om-nes gen - tes, bap-ti-zan - tes e - os  
*Tutti*

B.  
om-nes, om-nes, om-nes, om-nes, om-nes gen - tes, bap-ti-zan - tes e - os  
*Solus*

V. /  
Fag.

BG

4 #3 # # 6 6 4 #3